

ALEVİ BEKTAŞI KÜLTÜR VE CEMEVLİ BAŞKANLIĞI BESTE TEŞVİK PROGRAMI ÖZEL ŞARTNAMESİ

1. AMAÇ

Programın amacı gerek ezgisel yapısı gerekse anlamsal derinliği ile Türk halk müziği içerisinde önemli bir yere sahip olan ve Anadolu müzik kültürünü zenginleştiren Alevi ve Bektaşî müzik birikimine yeni eserler kazandırmaktır.

2. PROGRAMIN KAPSAMI ve KONUSU

Teşvik programına, Alevi ve Bektaşî müziği geleneği içinde yer alan aşağıdaki türlerde bestelenmiş eserler ile bestecilerin yeni oluşturacakları formlarda besteleyecekleri örnek eserler katılabilecektir. Eserler için herhangi bir makam veya usûl sınırlaması yoktur. Program kapsamındaki geleneksel formlar şunlardır:

- Deyiş
- Nefes
- Semah
- Dûvazımam
- Muharremiyye (Mersiye)
- Devriyye
- Tevhid

3. TANIMLAR

Şartnamede yer alan;

Başkanlık: Alevi Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığını,

Program: Alevi Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı Beste Teşvik Programı'nı,

Besteci: Değerlendirilmek üzere Başkanlığa eser ileten besteci veya bestecileri,

Seçici Kurul: Programa katılan eserleri değerlendirerek ödül almaya hak kazanan eserleri belirlemekle sorumlu kurulu,

ifade eder.

4. PROGRAMA KATILACAK ESERLER ve ESER SAHİPLERİNDE ARANACAK NİTELİKLER

1. Programa Seçici Kurul Üyeleri, Alevi Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı çalışanları ve bunların birinci ve ikinci derecede yakınları dışındaki herkes katılabilir.
2. Besteciler en fazla bir eserle değerlendirme sürecine katılabilirler.
3. Eserler, Ahmet Yesevi, Yunus Emre, Kaygusuz Abdal, Fuzuli, Virani, Hatayi ve Pir Sultan Abdal vb. gibi Alevi-Bektaşî inancı çerçevesinde eserler vermiş aşıkların, bu

eserleri içeren antolojilerde yer alan (tercihen daha önce bestelenmemiş) şiirleri ve cönkleri arasından seçilecektir.

4. Program kapsamında değerlendirmeye gönderilecek eserler Alevi ve Bektaşî müziğinin karakteristik özelliklerine uygun olmalı ve bu müziği geliştirici nitelikler taşımalıdır.
5. Kayıtlar Alevi ve Bektaşî müziği kültürünün tarihsel akışına uyumlu enstrümanlarla (bağlama, kabak kemane, keman, def vb.) vokal icrayla ve yalın bir biçimde (aranjesiz halde, düzenleme yapılmadan) gerçekleştirilmiş olmalıdır.
6. Eserler makam, usûl, form, söz, anlatım ve estetik yönlerinden Alevi ve Bektaşî müziğinin geleneksel yapısı ile uyumlu olmalıdır.
7. Programa gönderilen eserler daha önce hiçbir yarışmaya katılmamış, TRT veya diğer hiçbir yayın kurumunun repertuarına girmemiş, video, kaset, CD, VCD, DVD, MP3 vb. hiçbir üründe yer almamış ve özel-resmî hiçbir radyo ve TV yayın kuruluşunda yayınlanmamış olmalıdır.
8. Programa gönderilen eserler yarışma sonuçlanıp ödül kazananlar belli olmadan önce hiçbir yerde yayınlanamaz.
9. Eserler yerli veya yabancı hiçbir eserle, hiçbir şekilde bariz benzerlikler taşımamalıdır.
10. Alevi Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı gerek görürse teşvik programına katılan eserleri, beste sahiplerine hiçbir telif hakkı ödemeksizin (MESAM hakları saklı kalmak şartıyla) süresiz olarak video, kaset, cd, vcd, dvd, mp3 vb. materyaller haline getirme, notasını basma, eğitim-kültür kurum ve kuruluşlarına gönderme hakkına sahiptir. Eserler çeşitli yayın formatlarında yayınlanabilecek ve Bakanlığa bağlı koro ve topluluklarca da icra edilebilecektir.
11. Besteciler eserlerin gönderimi sırasında bir örneği EK-1’de yer alan “**Eser Katılım Dilekçesi**”ni doldurmakla yükümlüdür. Katılım dilekçesinde şiir veya cönkün yazarı olan aşığa, şiiri veya cönkü içeren antolojiye (basım yılı, yayınevi vs. bilgileri ile birlikte) ve şiir veya cönkün antolojinin hangi sayfasında yer aldığına ilişkin detaylı bilgiye yer verilecektir. Şiirlerin orijinal metnine sadık kalınmalıdır.
12. Besteciler eserin bütünüyle kendilerine ait olduğunu ve bestenin üretilmesi sürecinde hiçbir eserden alıntı yapmadıklarını, bugüne kadar düzenlenen hiçbir yarışmaya göndermediklerini, hiçbir kaset, cd, vcd, dvd, mp3 vb. üründe yer alması için muvafakat vermediklerini taahhüt ederek, “**ALEVİ BEKTAŞİ KÜLTÜR VE CEMEVI BAŞKANLIĞI BESTE TEŞVİK PROGRAMI**” Özel Şartnamesi’ni aynen kabul ettiklerini belirten ve bir örneği EK-2’de yer alan **Muvafakatname**’yi Alevi Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığına vermekle yükümlüdürler.
13. Beste teşvik programına gönderilen eserler (sürecin hangi aşamasında olursa olsun) Şartname’nin herhangi bir maddesine aykırılıkları tespit edilmesi durumunda program dışı bırakılırlar.
14. Teşvik programı tamamlanıp ödül hakkı kazansa dahi gönderilen eserlerin şartnamede yer alan hükümlere aykırılıkları tespit edildiğinde eserler program dışı bırakılarak verilen ödül varsa yasal faizi ile geri alınır. Telif haklarının ihlali nedeniyle doğacak her türlü ve mali sorumluluk katılımcıya aittir.
15. Programa katılan eser sahipleri, bu Şartnamedeki hükümleri bütünüyle kabul etmiş sayılırlar

5. SEÇİCİ KURUL

1. Programa katılan eserleri değerlendirecek Seçici Kurul üyeleri, bu alanda uzman kişiler arasından Alevi Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığınca tarafından belirlenir.
2. Seçici Kurul üyelerine huzur hakkı ödenir.

6. BAŞVURU VE ESERLERİN TESLİMİ

1. Katılımcılar eserlerini **ses kaydı** şeklinde ve ek'te yer alan **“Eser Katılım Dilekçesi”** ile **“Muvafakatname”** ile birlikte **0 (551) 007 93 49** numaralı Whatsapp hattına iletecektir. Kayıt gönderim için son tarih **30/09/2025**'tir, bu tarihten sonra gönderilen kayıtlar değerlendirmeye alınmayacaktır.
2. Eserler yalnızca ses kaydı şeklinde iletilecek olup video kaydı şeklinde gönderilen eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
3. Gönderilen kayıtlar Şartname'de yer alan hükümler çerçevesinde Başkanlıkça gerçekleştirilecek ön değerlendirmenin ardından her bir beste için bir rumuz belirlenerek Seçici Kurul üyelerine iletilecektir.

7. SONUÇLARIN AÇIKLANMASI

Beste teşvik programı kapsamında değerlendirmeye alınan eserlerden Seçici Kurulca teşviğe layık görülenler, 1 Kasım 2025 tarihinde Alevi Bektaşî Kültür ve Cemevi Başkanlığı resmi sosyal medya hesapları üzerinden yapılacak duyuru ile açıklanacaktır.

8. ÖDÜLLER

Seçici Kurulca yapılacak değerlendirme sonucunda teşviğe layık görülen 30 eser 3 (üç) gruba ayrılacaktır.

Her grup için teşviğe layık yeterli sayıda eser bulunduğu takdirde,

- Birinci grupta yer alan 10 eser sahibinin her birine 50.000 TL,
- İkinci grupta yer alan 10 sahibinin her birine 30.000 TL,
- Üçüncü grupta yer alan 10 sahibinin her birine 20.000 TL,

ödül verilecektir.

EKLER:

EK 1 - Katılım Dilekçesi Örneği

EK 2 - Muvafakatname Örneği